

le Théâtre du menteur présente

comme le chien

de François Chaffin (sous l'influence des Bacchantes d'Euripide)

Poème rock
pour chœur
énervé !



ile de France



le Théâtre du Menteur présente . . .

comme le chien

de François Chaffin
(sous l'influence des Bacchantes d'Euripide)

poème rock pour chœur énérvé !

La reine Équation et son conseiller Monsieur Disney décident, pour tempérer les remous d'un peuple toujours susceptible de chahuter les fondements d'un pouvoir égocentré, d'ériger un parc d'attraction : l'Olympe. Mais, pareil à Dionysos, un étranger est là, qui, par sa présence trouble, sa résistance aux alignements et sa parole insoumise, détraque le processus de normalisation du désir populaire...

Le jour de l'inauguration de l'Olympe, l'Étranger, enchanteur et dissident, jette le peuple dans une folie libératoire et destructrice, saccageant le pouvoir, laissant après son passage décombres et cadavres, chaos d'où peut-être jailliront les fondements d'une humanité retrouvée.

Création 2012

- ▶ 16 février, 20h, Dieppe, DSN (Scène Nationale)
- ▶ 16 mars, 20h30, Saint-Germain-lès-Arpajon (91), Espace Olympe de Gouge
- ▶ 24 mars, 20h30, Morsang-sur-Orge (91), Salons du Château
- ▶ 31 mars, 20h30, Marcoussis (91), salle Jean Montaru
- ▶ 6 avril, 20h30, Bagneux (92), Théâtre Victor Hugo

Puis elles reviennent là d'où elles étaient parties, aux sources mêmes que le dieu avait fait jaillir pour elles. Elles y lavent le sang qui les couvre ; et les gouttes qui coulent le long de leurs joues, avec leur langue les serpents les lèchent ; ils sèchent leur corps qui brille.

Euripide, *Les Bacchantes*

Auteur en scène et lumière : François Chaffin
Guitares et musiques machinales : Benjamin Coursier
Jeu et chœur : Serge Barbagallo, Thierry Barthe, Rebecca Bonnet, Julien Defaye, Céline Liger
Esthétique sonore : Denis Malard
Construction : Paco Galan
Communication graphique : Timor rocks !
Production et diffusion : Elodie Couraud (06 18 36 92 90)

Une production du Théâtre du Menteur. Co-production : Dieppe Scène Nationale, villes de La Norville, Saint-Germain-lès-Arpajon, Arpajon, Morsang-sur-Orge. Avec les soutiens de la SPEDIDAM, du théâtre Victor Hugo de Bagneux et du sce culturel de la ville de Marcoussis. La compagnie est conventionnée par la DRAC Ile-de-France, le Conseil régional d'Ile-de-France et le Conseil général de l'Essonne. Elle est en résidence sur les villes de La Norville, Arpajon et de Saint-Germain-lès-Arpajon et développe un projet d'implantation (La Cavalerie) sur le territoire de la Communauté de Communes du Val d'Essonne. François Chaffin est artiste associé à DSN (saison 2011-2012) et au Théâtre Kaze de Tokyo.



www.theatre-du-menteur.com