

janvier > juin 2020

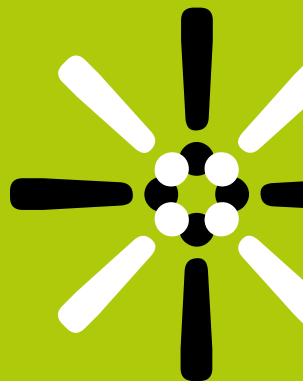
# Participez à la fabrique d'écriture et de lecture

du Grand Paris Sud Est Avenir



TERRITOIRE(S) PLURIEL(S) ♦ DESTIN(S) COMMUN(S)

*Chacun vivait  
dans son  
coin... et puis  
quelque chose  
est arrivé,  
nous étions  
ensemble !*





Ouverte à tous les habitants des 16 communes de Grand Paris Sud Est Avenir, la Fabrique d'écriture et de lecture consiste dans un premier temps à collecter des textes écrits par les habitants, puis à donner à cette littérature une forme homogène et enfin à organiser un Concert de mots et/ou à monter un film.

### Premier mouvement : l'écriture (de janvier à avril 2020)

La constitution du corpus textuel s'opérera de deux façons :

- ✘ un appel public à répondre à une consigne d'écriture ;
- ✘ des ateliers d'écriture et de lecture.

### Deuxième mouvement : la sélection des textes (de mars à avril 2020)

Les textes reçus ainsi que ceux écrits en ateliers seront collectés, lus, repérés, puis assemblés (sélectionnés, coupés, agrégés... pour former un récit collectif, qui servira de gisement au travail de mise en voix.

La mise en forme définitive des écrits incombera à François Chaffin, écrivain de théâtre, sous la forme d'un montage des textes sélectionnés.

### Troisième mouvement : répétitions et création d'un Concert de mots et/ou d'un film (juin 2020)

Une mise en voix du texte final viendra clore l'aventure. Il sera proposé aux lecteurs volontaires du territoire de former un Orchestre à dire qui restituera le tout sous la forme d'une représentation théâtrale (un Concert de mots) ou d'un film, réalisé par Céline Liger.

#### LA CONSIGNE

*Chacun vivait dans son coin...  
et puis quelque chose est arrivé,  
nous étions ensemble !*

Vous devrez débiter votre texte par cette phrase, puis développer selon votre inspiration.

L'appel à textes est ouvert aux auteurs de tous âges et de toutes nationalités écrivant en français, avec toute liberté au regard de la forme littéraire (dans les contraintes du respect de la consigne).

Le texte doit être inédit, vous certifiez en être l'auteur et en accordez les droits à la Fabrique.

Votre copie ne devra pas excéder 3000 signes (1 à 3 pages).

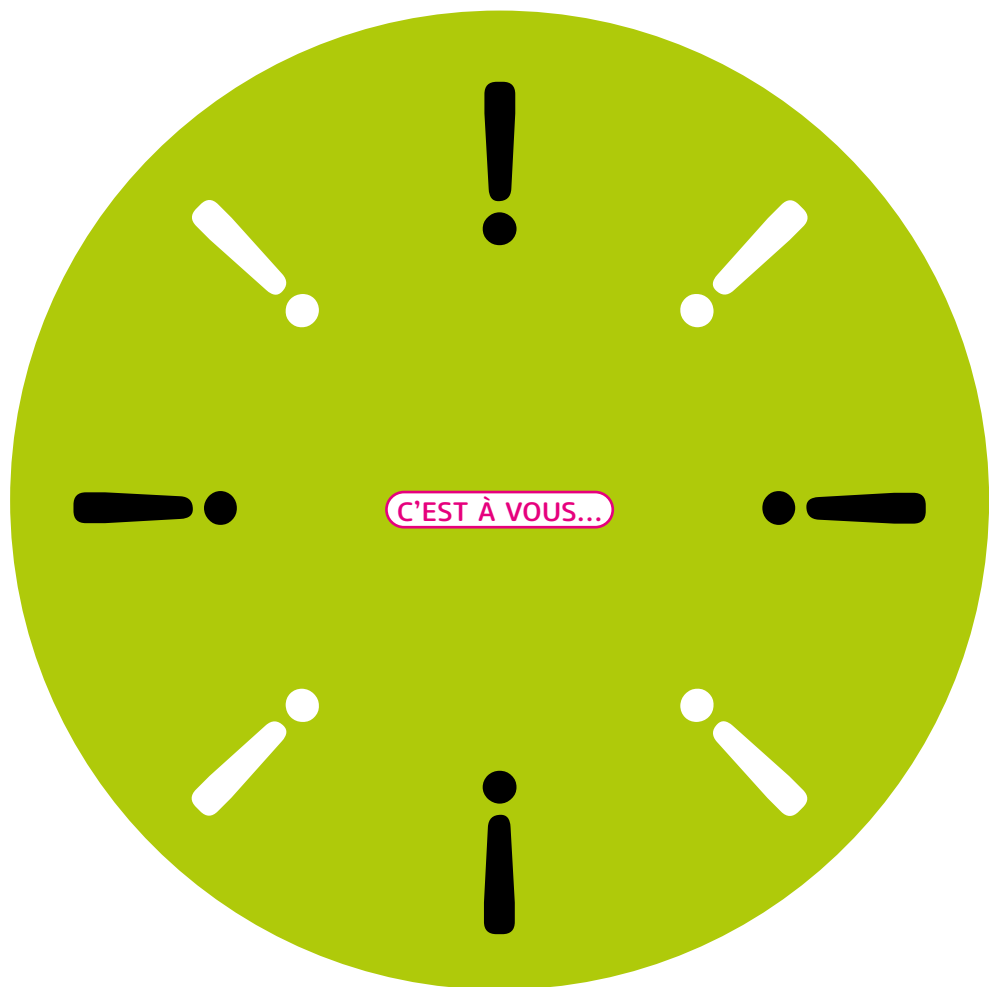
Pour participer, il suffit de s'inscrire sur le site internet de la Fabrique d'écriture. Il vous sera demandé vos coordonnées complètes, mais seul votre prénom (ou votre pseudonyme si c'est votre choix) apparaîtra publiquement. Vous pourrez joindre simplement votre fichier texte depuis le formulaire d'inscription en ligne (ou nous l'adresser par mail à [fabrique.ecriture@gmail.com](mailto:fabrique.ecriture@gmail.com)).

### Le site de la Fabrique d'écriture

Une seule adresse pour...

- ✘ vous inscrire
- ✘ adresser vos participations individuelles
- ✘ consulter le calendrier et les lieux des ateliers proposés sur le territoire
- ✘ suivre le projet en mots et en images
- ✘ lire des extraits des textes produits...

[www.theatre-du-menteur.com/fabrique](http://www.theatre-du-menteur.com/fabrique)



Cet appel à participation à la Fabrique d'écriture et de lecture s'inscrit dans le cadre du contrat territorial d'éducation artistique de Grand Paris Sud Est Avenir. Articulé autour de la thématique *Territoire(s) pluriel(s)/ destin(s) commun(s)*, ce contrat reçoit le soutien de la Drac Ile-de-France.



[www.sudestavenir.fr](http://www.sudestavenir.fr)



[www.theatre-du-menteur.com/fabrique](http://www.theatre-du-menteur.com/fabrique)

[fabrique.ecriture@gmail.com](mailto:fabrique.ecriture@gmail.com)